



## H120 ARES



Un auricular robusto, orientado hacia los usuarios con largas sesiones con su sonido estéreo. El Ares es el periférico de calidad que estás buscando.

**Copas Circumaurales**



REDRAGON.ES



Este headset de la familia Redragon con sus almohadillas ovaladas que recubren la zona alrededor de las orejas, otorgan no solo comodidad absoluta sino también aislamiento de sonidos provenientes del exterior.

### **Micrófono**

El micrófono se encuentra dispuesto en un brazo tipo boom completamente rebatible y captación de sonido unidireccional. Adicionalmente, está equipado con cancelación de ruidos.

### **Construcción**

El Ares se encuentra montado sobre un chasis de plástico ABS reforzado, y su almohadilla en la parte inferior de la diadema proporciona comodidad sin par para sus usuarios.

Su cable reforzado de dos metros coronado por dos conectores 3.5 bañados en oro aseguran la mejor conductividad y una pieza completamente inoxidable.

Su calidad de sonido reside en su interior, equipado con diafragmas de 40mm e imanes de neodimio ofrecemos lo mejor a los usuarios.

## **ESPECIFICACIONES TÉCNICAS:**

### **AURICULAR**

- **Tipo de salida:** Stereo
- **Tipo de copa:** Circumaurales: Este tipo de auriculares se coloca rodeando completamente la oreja.
- **Material Diadema:** Plástica, recubierta de tela suave y duradera.
- **Vibración:** No
- **Frecuencia de Respuesta** 20 – 20k Hz
- **Impedancia:** 32 Ohm
- **Diámetro del diafragma:** 40 mm con imanes de neodimio
- **Sensibilidad:** 113 dB
- **Retroiluminación:** No
- **Tipo de cable:** 2 m Engomado de alta resistencia. Con control de Volumen





- **Conectores** Conectores 3.5 mm enchapados en oro para audio y micrófono
- **Peso:** 275 g
- **Software:** No

## MICROFONO

- **Impedancia:** 2.2k Ohm
- **Sensibilidad:** -45 dB +/-5 dB
- **Tipo de micrófono y captación:** De brazo tipo boom, rebatible. Captación direccional y reducción de ruido.

